



**Научная статья**

DOI: 10.17748/2686-8814-2021-3-2-119-123

УДК 94(470-321.9)

**ИСТОРИЯ ПРИЮТА ГРАФИНИ АДЛЕРБЕРГ**

**Дарина Сергеевна Шестопалова**

Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова

г. Симферополь, Республика Крым, Россия

shestopalova.darina@mail.ru

**Аннотация.** В статье рассказывается об основательнице приюта в Симферополе графине Амалии Максимилиановне Адлерберг, которая не пожалела собственных средств и организовала первый в г. Симферополь приют для призрения детей, лишившихся попечения родителей в Таврической губернии в период Крымской войны (1853-1856). Так же рассказывается о деятельности богоугодного заведения, экономической составляющей его жизнедеятельности, быте и учебе его воспитанников. Рассказывается о воспитателях, судьбах воспитанников, а также попечителях.

**Ключевые слова:** Крым, Симферополь, сироты, благотворительность, приют

**Для цитирования:** Шестопалова Д.С. История приюта графини Адлерберг. // *Культурный ландшафт регионов*. 2021. Том. 3. № 2. с. 119-123.

DOI: 10.17748/2686-8814-2021-3-2-119-123

**Original article**

**HISTORY OF THE COUNTESS OF ADLERBERG'S ORPHANAGE**

**Darina S. Shestopalova**

Crimean Engineering Pedagogical University named after Fevzy Yakubov

г. Simferopol, Republic of Crimea, Russia

shestopalova.darina@mail.ru

**Abstract.** The article tells about the founder of the orphanage in Simferopol, Countess Amalia Maximilianovna Adlerberg, who did not spare her own funds and organized the first shelter in Simferopol for the care of children who lost their parents' care in the

Tauride province during the Crimean War (1853-1856). It also tells about the activities of the charitable institution, the economic component of its life, the life and education of its students. It tells about the teachers, the fate of the students, as well as the trustees.

**Keywords:** Crimea, Simferopol, orphans, charity, shelter

**For citation:** Shestopalova D.S. History of the Countess of Adlerberg's orphanage. *Cultural landscape of the regions*. 2021. . Vol. 3. № 2. с. 119-123. (In Russ.).

DOI: 10.17748/2686-8814-2021-3-2-119-123

Вопросы благотворительности и особенности в части призрения сирот, а именно так, старинным славянским словом обозначалась опека и забота в советское время были вне сферы интересов историков.

Только в конце XX в начале XXI веков стали появляться интересные работы П.В. Конькова (2004 г.), А.Н. Савочки (2012 г.), И.С. Симаковой (2014 г.). Образовался своеобразный временной разрыв между дореволюционными исследованиями А.И. Маркевича (1915 г.). Цель настоящей статьи отойти от прежнего, так называемых, классового подхода, в соответствии с которым благотворительность считалась попыткой зажиточных классов откупиться, уйти от решения проблемы в целом. Негативную роль в оценке деятельности приюта сыграл и графский титул его создательницы. Настоящая статья ставит своей целью объективно взглянуть на деятельность приюта и ее попечительницы, чье имя незаслуженно забыто.

Будущая графиня родилась в 1808 году в г. Мюнхен. Была внебрачным ребенком графа М. Лерхенфельд и графини Т. Турн-унд-Таксис. Спустя год, граф Лерхенфельд скончался. Амалия стала носить фамилию дальних родственников: сначала Штернфельд, позже Штаргард. В возрасте 15 лет, в 1823 г., великий герцог Людвиг 1 разрешил Амалии именоваться графиней Лерхенфельд, но без права на герб и родословную. Девочка пользовалась особым вниманием в царствующем доме Романовых. Ее мать была теткой российской императрице Александре Фёдоровне, супруге Николая I. [Коньков, 2004, 2. с.83].

В 1825 году её выдали замуж за второго секретаря русской дипломатической комиссии, барона Александра Крюденера, которому было 39 лет. После смерти супруга в 1852 г., она вышла замуж за генерал-майора Николая Владимировича Адлерберга. С 11 ноября 1854 по 25 мая 1856 г. Николай Владимирович исполнял обязанности военного и гражданского губернатора Таврической губернии. Так, семья Адлербергов приехала в Крым [Савочка, 2012, 5. с. 107].

Это был период Крымской войны. Тяжёлое время для всего полуострова. Свиерпствовал тиф. Резко выросло количество детей-сирот.

Амалия Максимилиановна решила открыть временный приют для детей-сирот. Первоначально это был небольшой частный дом, в котором находилось 10 детей (4 мальчика и 6 девочек). В 1855 году его бюджет составлял 8000 руб [Благотворительная Россия, 1901, 1. с. 151].

В 1856 г. в связи с новой должностью супруга, которого перевели в Финляндию, они покинули Крым. Капитал приюта уже составлял 9954 р. 54 коп. В нем содержались 5 мальчиков и 9 девочек. Полный отчет о деятельности приюта был

передан императрице Марии Александровне. После отъезда Николая Адлерберга из Крыма на его место был назначен Г.В. Жуковский, под наблюдением которого и находился приют далее [Маркевич, 1915, 3. с. 6].

В 1857 г. Комитет Главного Попечительства Детских Приютов присвоил ему имя основательницы и утвердил обращение временного приюта в постоянный. Число призреваемых уже составляло 25 девочек и 13 мальчиков. В 1858 г. для приюта было приобретено здание А.М. Раевского (современная ул. Пушкина 20). В 1859 году Черноморский флот подарил приюту, расположенный по соседству дом священника Воскобойникова на Полицейской улице. Это здание сдавали в аренду, а в 1870 г. продали казенной мужской гимназии [Коньков, 2004, 2. с.85].

Благодаря большому количеству пожертвований, Советом попечителей приюта и губернатором Таврической губернии Григорием Васильевичем Жуковским было решено построить новое двухэтажное здание. Приют временно разместили в усадьбе вдовы А.М. Раевского, Анны Михайловны. 14 апреля 1869 года строительство было завершено, а 15 апреля 1869 года освящено. В данный период времени, это Крымский этнографический музей (ул. Пушкина 18).

К новоселью императрица Мария Александровна прислала благодарственное письмо Г. В. Жуковскому и всем, кто ему помогал, в котором настояла на том, чтобы приют носил имя его основательницы, в отличие от всех остальных, которые носили имя императрицы, то есть ее имя. Она также разрешила поместить в приюте портрет Амалии Адлерберг, который специально был доставлен из Финляндии [Коньков, 2004, 2. с.84].

На первом этаже находились две классные комнаты, кабинеты директора и смотрительницы, церковь, столовая, приёмная, небольшая поликлиника с изолятором и спальни для мальчиков. На втором этаже располагались спальни для девочек. 17 икон было привезено из Питера. На постройку и обустройство приюта было потрачено 31 628 р. 29 коп. В 1869 году детей было 20, а позже их число увеличилось до 60. [Симакова, 2014, 6. с. 132].

Со временем, по наличию на ней такого ориентира, улица получила название Приютская, но в 1899 г. к столетию юбилея Александра Сергеевича Пушкина была переименована в ул. Пушкинская. [Поляков, 2005, 4. с. 182].

В 1871 г. Г.В. Жуковский был назначен сенатором и оставил Симферополь. Приютом занялся Николай Николаевич Куликовский. Пожертвования продолжали поступать. В 1875-1876 гг. детей принимали на воспитание в приют за плату по 110 рублей в год. К сожалению, в 1881 г. симферопольская городская управа перестала финансировать заведение. Наступила эпоха выживания. Новая попечительница И. И. Всеволожская в 1882 г. устроила в пользу приюта лотерею-аллегри, которая принесла им небольшую прибыль. Ситуация приюта была настолько плоха, что у детей не было тёплых кофт и головных платков [Маркевич, 1915, 3. с. 26].

В 1864 году в Симферополе появился приют тайного советника А.Я. Фабра, ориентированный исключительно на мальчиков.

В связи с этим в приюте Адлерберг с 1887 г. стали призреваться только девочки. Последний мальчик выпустился из приюта в 1886 г. Воспитанники приюта после его окончания направлялись в разные учебные заведения для продолжения образования: в Херсонское и Киевское училище военного ведомства, в Симферо-

польское уездное училище, в Никитский сад и в женскую гимназию [Симакова, 2014, 6.с. 133].

Девочек принимали от 4-х до 16 лет. На русском языке изучали чтение и письмо, пересказ прочитанного, заучивание наизусть, дети писали диктанты; на арифметике решали задачи на 4 действия (сложение, вычитание, умножение, деление); а на уроке Закон Божий питомицы могли читать богословскую литературу, обучались светскому пению, а также отмечали религиозные праздники. Для того что бы девочки могли найти себе работу, их обучали вышивке и пошиву одежды. Помимо этого, дети получали знания по отечественной истории, географии и естествознанию [Маркевич, 1915, 3. с. 46].

В 1902 г. удалось сделать ремонт за счёт средств, выделенных местным земством и семьёй Фальц-Фейнов, что позволило увеличить число воспитанниц до 80. Этот шаг негативно повлияло на финансовое состояние приюта, в первое десятилетие XX века руководству заведения, так и не удалось поправить тяжелое финансовое положение. [Савочка, 2012,5. с. 111].

В марте 1910 года директором Приюта графини А.М. Адлерберг стал ныне известный историк А.И. Маркевич. К тому времени заведение уже испытывало серьезные финансовые трудности, которые не удалось устранить, несмотря на все его усилия. Начало Первой мировой войны только усугубило картину, и в 1917 году по постановлению губернского земского собрания приют был переведен в ведение местного земства. Однако средств на его существование по-прежнему не было, что привело в 1918 году к закрытию заведения [Симакова, 2014, 6. с. 136].

Имя Амалии Максимилиановны Адлерберг, благодаря основанному ею приюту и сегодня в благодарной памяти симферопольцев.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Благотворительная Россия: история государственной, общественной и частной благотворительности в России : в 2 т. / под ред. П. И. Лыкошина. – СПб., 1901. – Т. 1. – 328 с. ; Т. 2. – 267 с.
2. Коньков П. В. Графиня Амалия Адлерберг : к истории детского приюта в Симферополе / П. В. Коньков // IV Таврические научные чтения : сб. материалов / Крымский респ. краеведческий музей. – Симферополь : Тритон, 2004. – С. 82-86.
3. Маркевич А. И. Симферопольский детский приют имени графини А. М. Адлерберг : к шестидесятилетию существования : краткий ист. очерк / А. И. Маркевич. – Симферополь, 1915. – 71 с.
4. Поляков В. Е. Улицами Симферополя.— Симферополь: Крымское учебно-педагогическое государственное издательство, 2005.— 320 с.
5. Савочка А. Н. Благотворительность в Таврической Губернии (1802-1920) [текст] : [монография] / А. Н. Савочка; под. ред. Непомнящего А. А. – Симферополь.: Изд - во «Доля», 2012. – С. 320. – №Серия: - «Библиография крымоведения». Вып 16.
6. Симакова И. С. История симферопольского детского приюта им. Графини Адлерберг в Крыму (1854-1918гг.) // Педагогический журнал Башкортостана. – 2014. - №5 (54). – С. 127-138.

## REFERENCES

1. Charitable Russia: History of State, Public and Private Charity in Russia : in 2 volumes / edited by P. I. Lykoshin. SPb., 1901. Т. 1. 328 с. ; Т. 2. 267р.
2. Kon'kov P. V. Countess Amalia Adlerberg: to the history of the orphanage in Simferopol. P. V. Kon'kov, IV Tavricheskie nauchnykh readings : collection of materials. Crimean Republican Museum of Local Lore. Simferopol : Triton, 2004. P. 82-86.
3. Markevich A. I. Simferopol children's asylum named after Countess A. M. Adlerberg: to the sixtieth anniversary of existence : a brief historical sketch. A. I. Markevich. Simferopol, 1915. 71 p.
4. Polyakov V. E. Streets of Simferopol. Simferopol: Crimean State Pedagogical Publishing House, 2005. 320 p.
5. Savochka A. N. Charity in the Taurian Province (1802-1920) [Text] : [Monograph]. A. N. Savochka; ed. by A. A. Nepomnyashchaya. Simferopol: Publishing house "Dolya", 2012. P. 320. Series: "Bibliography of Crimean Studies. Vol. 16.
6. Simakova I. S. History of the Simferopol orphanage named after Countess Adlerberg in the Crimea (1854-1918). Pedagogical Journal of Bashkortostan. 2014. № 5 (54). P. 127-138.

**Информация об авторе:** Шестопалова Дарина Сергеевна; Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова; факультет истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы, магистрант кафедры истории (пер. Учебный 8а, г. Симферополь,)

г. Симферополь, Республика Крым, Россия

shestopalova.darina@mail.ru

Авторы прочитали и одобрили окончательны вариант рукописи

**Information about the authors:** Shestopalova Darina Sergeevna; Crimean Engineering Pedagogical University named after Fevzi Yakubov; Department of History, Arts and the Crimean Tatar Language and Literature, master's student of the Department of History (8a Tekuchny Lane, Simferopol)

shestopalova.darina@mail.ru

The authors have read and approved the final manuscript.

Статья поступила в редакцию / The article was submitted: 28.03.2021

Одобрена после рецензирования и доработки / Approved after reviewing and revision: 19.04.2021

Принята к публикации / Accepted for publication: 27.04.2021

Автор заявляет об отсутствии конфликта интересов./ The author declares no conflicts of interests

© Шестопалова Д.С. 2021

© «Культурный ландшафт регионов». 2021